



Практична робота 8

Опрацювання відеоданих

Увага!

Під час роботи з комп'ютером дотримуйтеся правил безпеки.

Завдання: створити відеофрагмент із використанням переходів, титрів різних типів та звукового супроводу.

бладнання: комп'ютер зі встановленим відеоредактором Kdenlive, папка з файлами для відеомонтажу.

Теоретичні відомості

1. https://docs.kdenlive.org/uk_UA/getting_started/quickstart.html#quickstart
2. https://docs.kdenlive.org/uk_UA/user_interface.html#user-interface
3. https://docs.kdenlive.org/uk_UA/index.html#workflow

Скачати відео з YouTube можна наступним чином:

1. Наприклад, посилання на відео таке:
<https://www.youtube.com/watch?v=dQw4w9WgXcQ>
2. Ви модифікуєте посилання, дописуючи до «youtube» літери:
<https://www.ripyoutube.com/watch?v=dQw4w9WgXcQ> або (альтернатива):
<https://www.SSyoutube.com/watch?v=dQw4w9WgXcQ>
3. Далі ви натискаєте Enter і на сайті, який відкривється, робите таке:

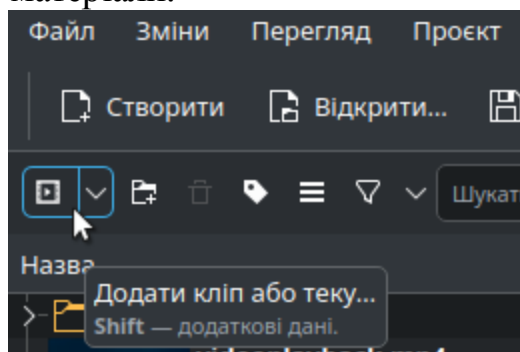


Хід роботи

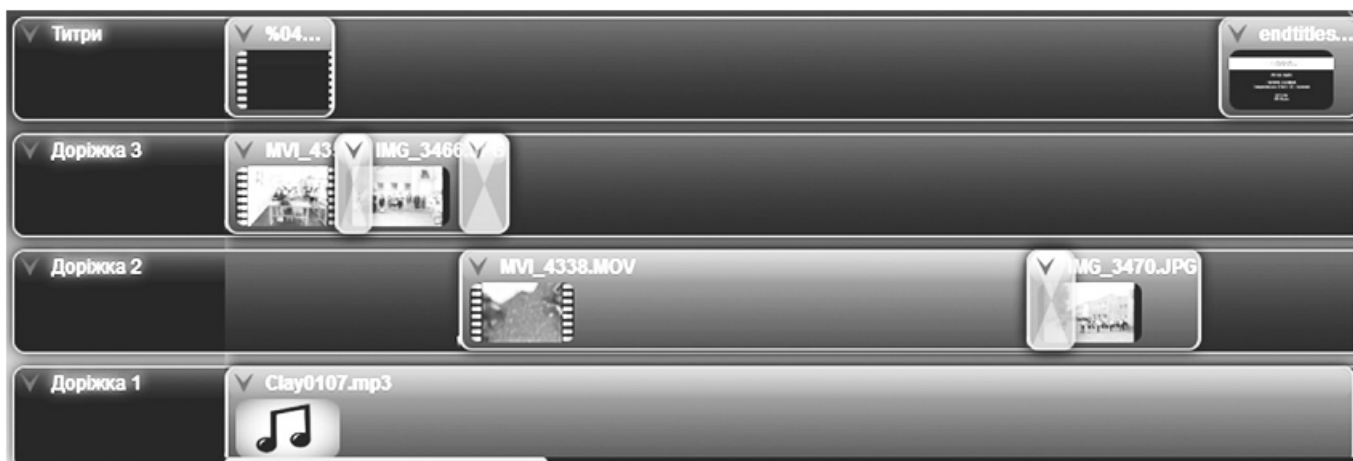
Вимоги до відеофайлу:

- хронометраж – 5 хвилин і більше
- аудіосупровід (можна не на весь кліп, окрема аудіодоріжка!)
- переходи (тобто фрагментів має бути щонайменше 2!) між фрагментами
- початкові та завершальні титри (титри всередині – за бажанням)
- ефекти фрагментів
- сюжет! Тематика та мова матеріалу – будь-які, але без насилля, нецензурної лайки, сцен жорстокості тощо: відеозвіт про подорож, документальне відео про визначне місце/особистість, навчальне відео, мемне/УТР/РУТР/УУТР-відео, відеоогляд тощо.

1. Створіть у власній папці папку **Практична робота8** і скопіюйте до неї матеріали для відеомонтажу, запропоновані вчителем.
2. Запустіть відеоредактор **Kdenlive**. Імпортуйте до проекту відео та інші матеріали.

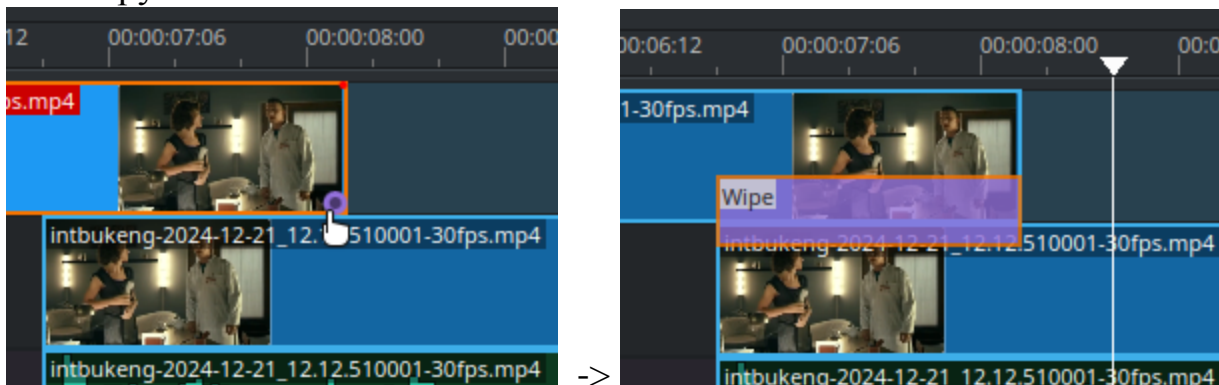


3. Збережіть проект у файл **Практична робота8** у створеній папці (Файл -> Зберегти як).
4. Розташуйте відеокліпи на шкалі часу відповідно до сюжету, забезпечивши у відповідних місцях формування переходів між ними.

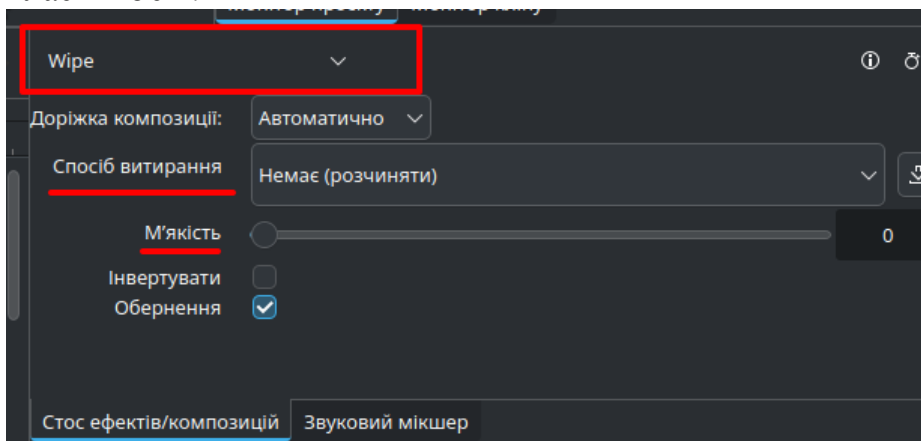




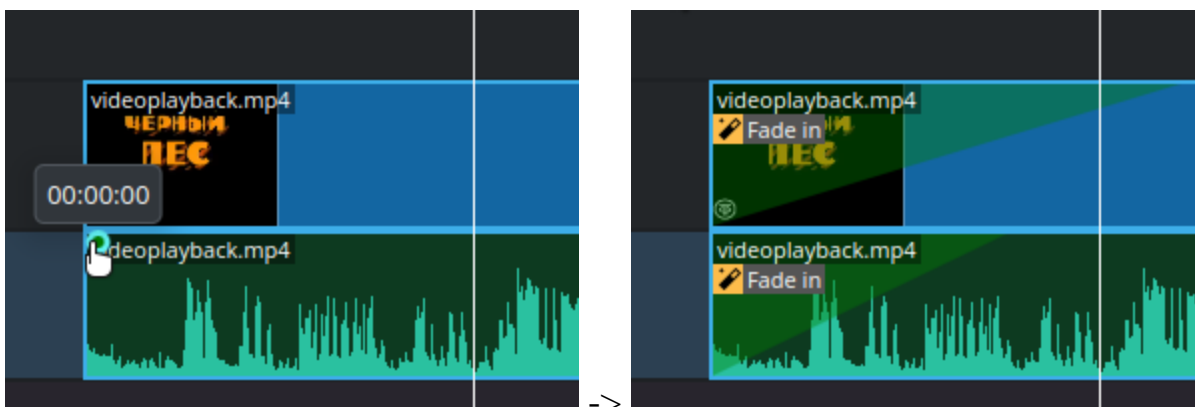
Переходи можна створити наступним чином: ви ставите дві відеодоріжки «внахлѐст» (щоб вони перетиналися) і натискаєте в правому нижньому кутку на фіолетовий кружечок:



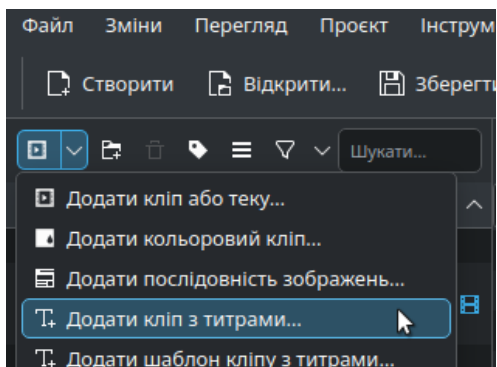
З'явиться меню, де можна переключити тип переходу та налаштувати його властивості:



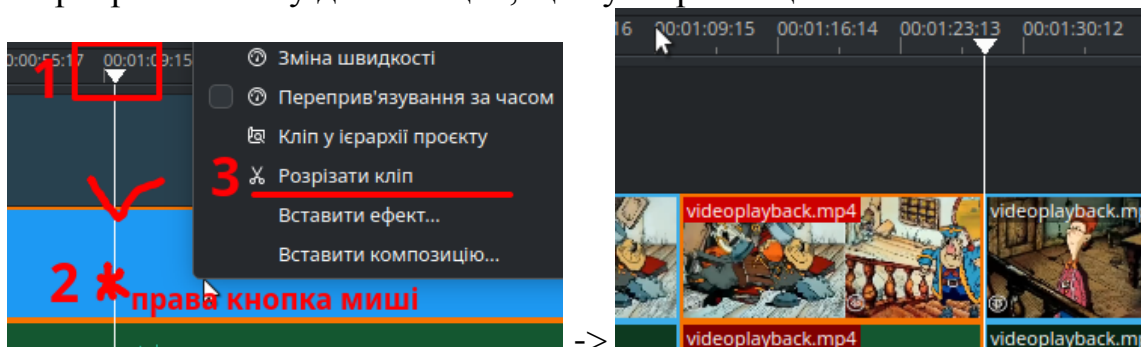
Також ви можете зробити FadeIn/FadeOut (наростання/спадання) для аудіо- та відеодоріжок. Для цього треба натиснути кружечок у лівому або правому кутку доріжки та потягнути його у сторону, щоб вказати тривалість:



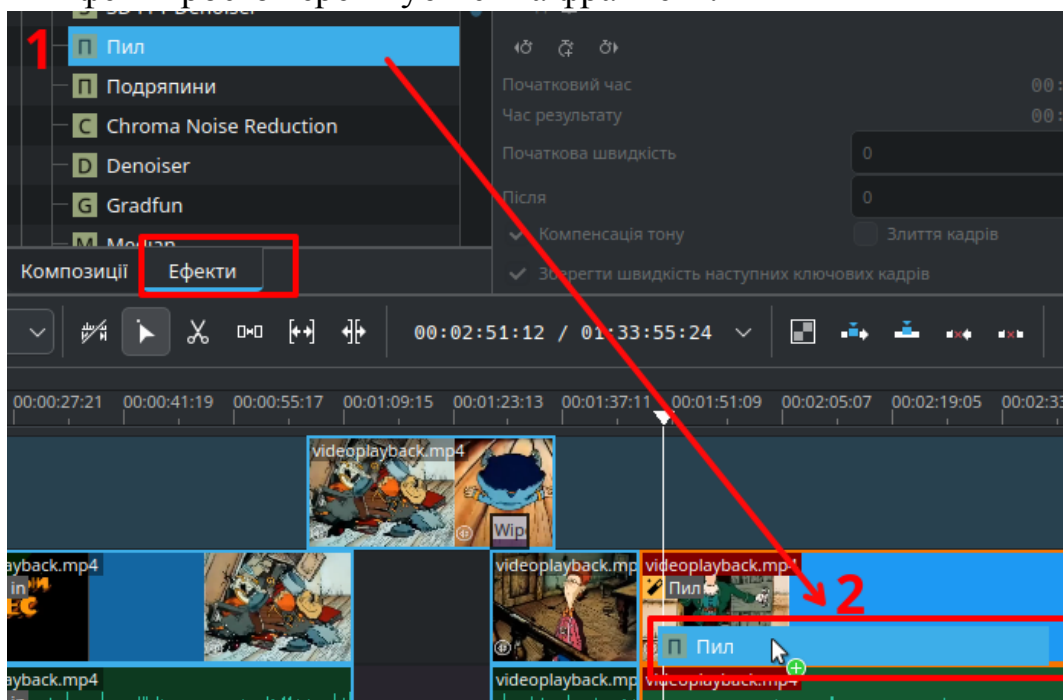
5. Додайте ще одну доріжку, розташовану над зап'ясованими доріжками. Дайте їй назву **Титри**. Титри створюються так:



6. Створіть початкові та кінцеві титри. Уведіть у них власні прізвище та ім'я, назву школи, клас і поточний рік, назвіть титри відповідно **starttitles/endtitles**.
7. Додайте титри на початку та в кінці відеоряду.
Примітка: врахуйте, що титри можуть мати непрозоре тло, тому, можливо, їх доведеться поставити не поверх основного відео, а після нього.
Примітка2: якщо ви розташували титри на шкалі часу, але у при перегляді у моніторі їх немає – спробуйте розташувати доріжку з титрами над доріжкою відео.
8. Додайте ефекти на ваш вибір до одного або кількох фрагментів кліпу. Якщо вам треба додати ефект до якогось маленького шматочка, то доцільно буде розрізати кліп у двох місцях, щоб утворився цей шматочок:

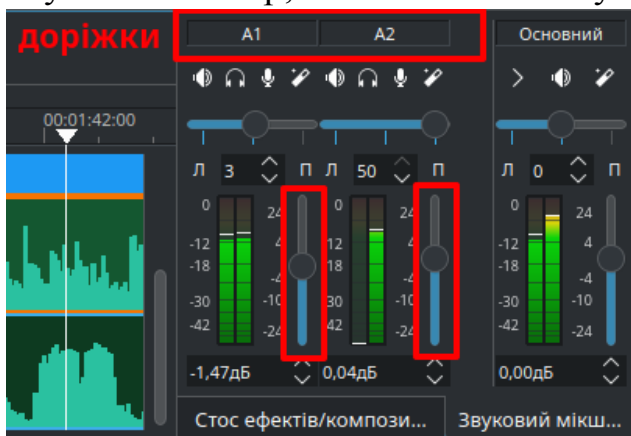


Ефект просто перетягується на фрагмент:

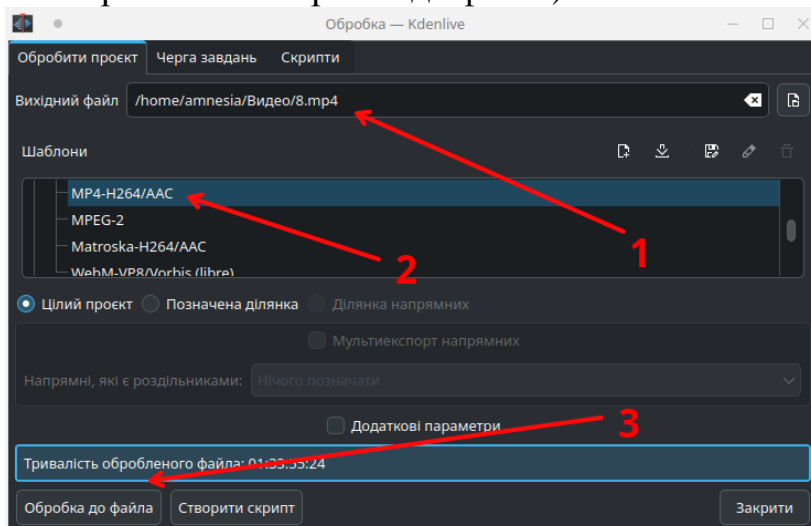




9. Додайте звуковий супровід до відео з відповідного файлу (окрема звукова доріжка!). Можливо, для налаштування гучності доріжки вам знадобиться Звуковий мікшер, який включається у меню Перегляд.



- 10.Збережіть проект, експортуйте кінцевий результат у відеофайл. (Проект -> Обробити -> Обробка до файла)



- 11.Продемонструйте результат однокласникам і однокласницям. Обговоріть результат.

Зробіть висновок: які основні операції виконуються під час відеомонтажу.